



SAVPMT-F-65

Sirene Audiovisual à Prova de Tempo Convencional

➤ DESCRIÇÃO GERAL

Sirene de alarme de incêndio modelo SAVPMT-F-65 é um dispositivo instalado na localidade, ideal para área externa e ambiente agressivo, é usado para avisar as pessoas para deixarem o local em caso de incêndio.

➤ CARACTERÍSTICAS

- Seu tamanho é pequeno e fácil de instalar;
- Sonoridade intensa e indicador visual com LED de alto brilho e baixo consumo de energia;
- Possui 32 tons selecionáveis através de dip;
- Pode tocar até 2 tons diferentes; controlado por comando externo.

➤ ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Tensão de trabalho:	16~28VCC (Nominal: 24VCC)
Corrente de trabalho:	≤ 43mA
Frequência flashlight:	> 0.5cd
Potência sonora:	106dB
Temperatura de trabalho:	-10°C ~ +55°C
Umidade Relativa:	≤ 95%
Dimensões:	93X110m
Grau de proteção:	IP65
Material/Cor:	ABS/Vermelha

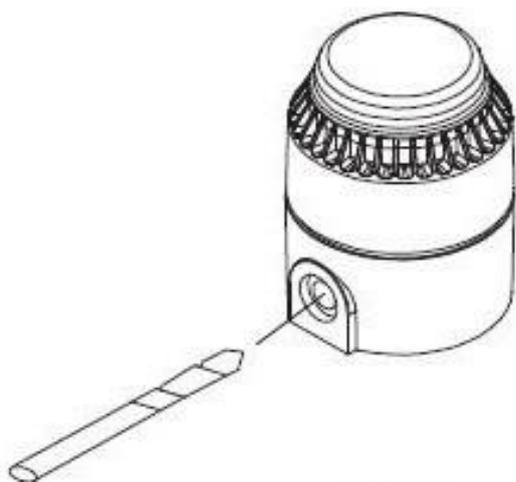
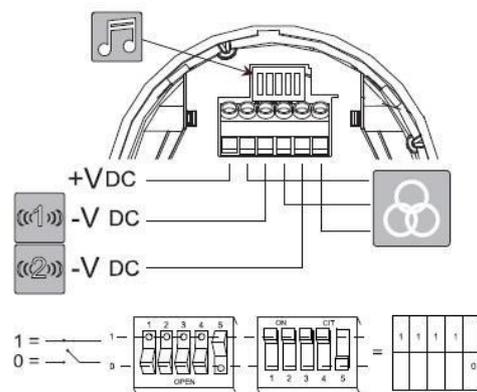
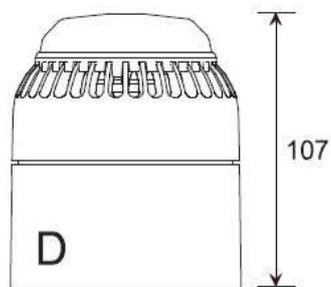
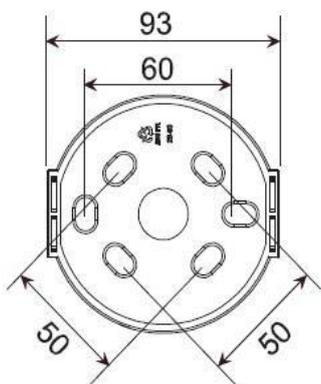
➤ MANUAL DE INSTRUÇÕES

- A instalação da SAVPMT-F-65 sirene audiovisual à prova de tempo é composta por sirene e base;
- Verifique se a instalação está em boas condições e se tem o nível de tensão correto antes de instalar;
- Desligar a fonte de alimentação antes da instalação;

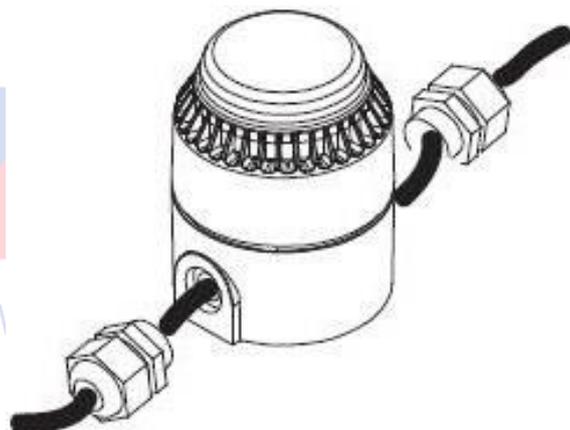
- Para ligação dos cabos de alimentação da sirene, realize a furação da base no diâmetro do eletro duto, e instale-a no local, vedando corretamente pra evitar a entrada de umidade;
- Para ligação normal e controle de apenas um toque, faça a ligação dos fios positivo e negativo da alimentação nos bornes + VDC e – VDC (1);
- Para controle dos dois toques, é necessário executar um comando externo, seja por relé, contator ou módulo de comando endereçável, onde um comando atua nos bornes + VDC e – VDC (1) para controle do primeiro toque, e + VDC e – VDC (2) para controle do segundo toque;
- Encaixe a sirene na base e aperte o parafuso de travamento.

➤ TABELA DE AJUSTE DE TONS

							@20°C		
							mA	dB(A)	EN54-3 Min SPL @ 28Vdc @ Max Volume @ Loudest node dB(A)
1	14	11111		800 & 970Hz	2Hz (250ms~250ms)	BS Fire Tone	19	100	*
2	14	11110		800 & 970Hz	7Hz (7/s)	BS Fire Tone	19	101	*
3	14	11101		800 & 970Hz	1Hz (1/s)	BS Fire Tone	19	101	95
4	14	11100		2850Hz	Steady		33	110	*
5	4	11011		2400 ~ 2850Hz	7Hz		31	110	*
6	4	11010		2400 ~ 2850Hz	1Hz		31	110	*
7	14	11001		300 ~ 1200Hz	3s Sweep, 0.5s silence, then repeat	Dutch Fire Tone	21	98	97
8	14	11000		1200 ~ 500Hz	1Hz	DIN Tone	17	98	94
9	4	10111		2400 & 2850Hz	2Hz (250ms~250ms)		31	109	*
10	14	10110		970Hz	0.5Hz (1s On / 1s Off)		13	100	*
11	4	10101		800 & 970Hz	1Hz (500ms~500ms)	BS Fire Tone	19	100	*
12	4	10100		2850Hz	0.5Hz (1s On / 1s Off)		25	109	*
13	14	10011		970Hz	0.8Hz (250ms On / 1s Off)		9	96	*
14	14	10010		970Hz	Steady	BS Fire Tone	21	101	95
15	14	10001		554 & 440Hz	100ms ~ 400ms	French Fire Tone	13	93	*
16	16	10000		660Hz	3.3Hz (150ms On / 150ms Off)	Swedish Fire Tone	10	86	*
17	17	01111		660Hz	0.28Hz (1.8s On / 1.8s Off)	Swedish Fire Tone	13	88	*
18	18	01110		660Hz	0.05Hz (13s Off / 6.5Hz On)	Swedish Fire Tone	15	88	*
19	19	01101		660Hz	Steady	Swedish Fire Tone	15	89	*
20	20	01100		554 & 440Hz	0.5Hz (1s On / 1s Off)	Swedish Fire Tone	14	96	*
21	21	01011		660Hz	1Hz (500ms ~ 500ms)	Swedish Fire Tone	11	87	*
22	14	01010		2850Hz	4Hz (150ms On / 100ms Off)	Pelican Crossing	23	109	*
23	14	01001		800 ~ 970Hz	50Hz	BS Fire Tone	19	101	*
24	4	01000		2400 ~ 2850Hz	50Hz		26	110	*
25	25	00111		970Hz	3 x 500ms pulses followed by 1.5s silence then repeat	ISO 8201	15	99	*
26	26	00110		2850Hz	3 x 500ms pulses followed by 1.5s silence then repeat	ISO 8201	21	108	*
27	27	00101		4000Hz	Steady		36	83	*
28	10	00100		800 & 970Hz	2Hz (250ms ~ 250ms)	BS Fire Tone	18	100	*
29	33	00011		990 & 650Hz	2Hz (250ms ~ 250ms) (Symphoni Tones)	BS Fire Tone	22	99	96
30	35	00010		510 & 610Hz	2Hz (250ms ~ 250ms) (Squashni Micro Tones)	BS Fire Tone	16	96	92
31	31	00001		300 ~ 1200Hz	1Hz		22	96	*
32	32	00000		4000Hz	Steady		36	83	*



KY
OS E SISTEMAS



Suporte Ribeirão Preto
(16) 99792-5431
(16) 99754-1892

Suporte São Paulo
(11) 96410-5319

www.skyfire.com.br